

磯部章子(pf)×高橋和歌(vn)×熊井優(hr)

# Trioコンサート

～華麗なる饗宴、ホルンの艶やかな響きと共に～

2025年 2月 9日(日)

14:00 開演 (13:30 開場)

会場：鶴見区民文化センター

サルビアホール 3F 音楽ホール



磯部章子  
Fumiko ISOBE

入場料：

一般券 3,500円 (前売 3,000円)

学生券 1,500円 (6歳以上高校生以下)

※全席自由、学生券は前売りのみ販売

※5歳以下のお子様入場不可



高橋和歌  
Waka TAKAHASHI



熊井優  
Yu Kumai

神奈川フィルハーモニー  
管弦楽団ホルン奏者

サン=サーンス  
C. Saint-Saëns

ケクラン  
C. Koechlin

プーランク  
F. Poulenc

ラヴェル  
M. Ravel

ブラームス  
J. Brahms

エレジー 第1番 作品143、第2番 作品160  
Élégie No.1 op.143, No.2 op.160

4つの小品  
4 petites pièces

即興曲第12番、13番、イタリア奇想曲  
Improvisation No.12, No.13, Caprice italien

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ  
Sonate pour violon et piano

ホルン三重奏曲 変ホ長調 作品40  
Horn Trio Es dur Op.40

※曲目は変更になる場合がありますので、予めご了承ください。

主催・問い合わせ：

ソン・イメージ 080-1309-4079 (10h-20h)  
e-mail: sonimageparis@gmail.com

電子チケット / teket の購入：

下記 URL または左記コードより  
<https://teket.jp/12188/42585>

紙チケット取り扱い：

ソン・イメージ 080-1309-4079 (10h-20h)  
e-mail: sonimageparis@gmail.com

サルビアホール(鶴見) 045-511-5711  
島森書店(鎌倉店) 0467-22-0266  
たらば書房(鎌倉店) 0467-22-2492



電子チケット申し込み  
フォーム



紙チケット申し込み  
フォーム

## 磯部章子, ピアノ / *Fumiko ISOBE, piano*

桐朋学園大学音楽学部演奏学科ピアノ専攻卒業。

フェリス女学院大学大学院にて修士号取得後、渡仏。江口海外奨学金を授与される。  
パリ・エコール・ノルマル音楽院にて最高課程ディプロム、コンサーティストディプロム取得。  
ボストン国際ピアノコンクールヴィスメール賞、UFAM 国際音楽コンクールデュオ部門満場一致にて第1位名誉賞等多数受賞。

コルマール国際音楽祭、ノルマンディ国際音楽祭、パリ・サル・コルトにて演奏会出演。

2008年東京オペラシティにてデビューリサイタル開催。

現在、ソロ、アンサンブル、伴奏など精力的に演奏活動を行うと共に後進の指導にあたる。  
これまでピアノを久保田裕子、山田富士子、堀由紀子、故ジェルメヌ・ムニエ、クリスチャン・イヴァルディ、リュドミラ・ベルリンスカイアの各氏に師事。室内楽をマリー・フィリップ・ソーマ、ニーナ・パタルチェック、クリスチャン・イヴァルディの各氏に師事。

桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師、昭和音楽大学附属音楽教室講師。  
鎌倉音楽クラブ（鎌倉音楽家協会）、横浜市民広間演奏会、一般社団法人横浜音楽文化協会、各会員。



## 高橋和歌, ヴァイオリン / *Waka TAKAHASHI, violin*

桐朋学園大学を卒業後、同大学附属研究科、桐朋学園大学院大学、桐朋オーケストラ・アカデミー研修課程を修了。今岡康代、村上直子、故東儀幸、故江藤俊哉、久保良治、藤原浜雄の各氏に師事。

全日本学生音楽コンクール大阪大会の部第1位、江藤俊哉ヴァイオリンコンクール第2位、ルーマニア音楽コンクール弦楽器部門第1位等の受賞歴と、広島交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック、桐朋アカデミー・オーケストラ、日本フィルハーモニー交響楽団等のオーケストラとの共演歴を持つ。

2010年に「SOLO.WAKA〜高橋和歌無伴奏ヴァイオリン作品集 Vol.1」(Vivid Productions) 2012年に「cantabile〜ヴァイオリンと歌う。」(Studio N.A.T) 2017年には「Salley Garden」(Studio N.A.T)が発売されている。

現在、桐朋学園大学音楽学部附属子供のための音楽教室講師。アンサンブル鴻巣ヴィルトゥオーゾ団員。また、(一財)地域創造主催事業「公共ホール音楽活性化支援事業」の登録アーティストとして全国各地の公共ホールや地域施設での演奏を行う等、ソリストとして活躍している。



## 熊井優, ホルン / *Yu KUMAI, horn*

神奈川県出身。武蔵野音楽大学卒業。

兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団ホルン奏者。ALEXANDER HORN ENSEMBLE JAPAN、Quartet Hornets、BrassCode12 メンバー。小澤征爾音楽塾、東京・春・音楽祭、北九州国際音楽祭、ラヴェンナ音楽祭、アジア・フィルハーモニー管弦楽団、サイトウキネンオーケストラなど国内外の音楽祭やオーケストラ公演に数多く出演。ホルンを伊藤泰世、今井仁志、日高剛、山内研自、ラースロー・ガールの各氏に、室内楽を吉田将、ロジャー・ボボの各氏に師事。

相模原市シティセールスサポーター (2009～2022)、さがみはらチアリングパートナー (2023-)として地元相模原市のシティプロモーションにも参画。

相模原音楽家連盟理事。

洗足学園音楽大学、ドルチェ・ミュージック・アカデミー東京講師。

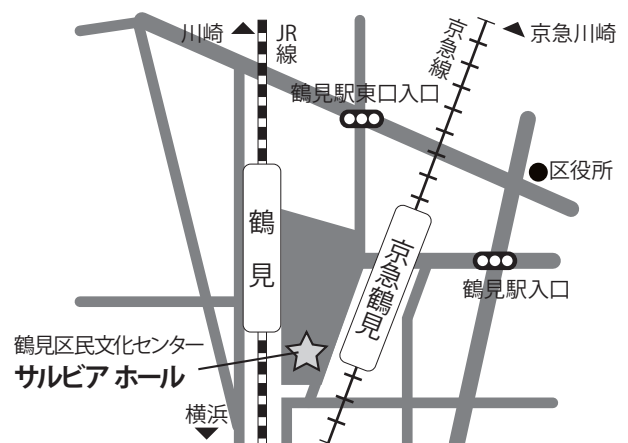


会場： 鶴見区民文化センター・サルビアホール 3F 音楽ホール  
〒230-0051 横浜市鶴見区鶴見中央 1-31-2 シークレイン内

TEL： 045-511-5711

アクセス： JR 京浜東北線・鶴見線「鶴見」駅  
東口から徒歩2分  
京急本線「京急鶴見」駅  
西口から徒歩2分

HP: <https://salvia.hall-info.jp/>



DESIGN : MASASHI MARUYAMA